Политики и мерки за подобряване на качеството на образователния процес в Професионална гимназия за приложни изкуства – Смолян

Приети на заседание на Педагогическия съвет с Протокол № … от … 2025 г. и утвърден със Заповед № … от … 2025 г.

С цел модернизиране на образователния процес и утвърждаване на ПГПИ – Смолян като водеща институция за художествено образование, съчетаваща традициите с иновативни подходи в художествените и общообразователните дисциплини, както и осигуряване на качествено общообразователно обучение в съответствие с изискванията на МОН и Министерството на културата, са разработени следните политики и мерки:

1. **Обучение, съобразено с учебните програми, иновативни подходи и традиционни техники:**

Цел: Подготовка на учениците за професионална реализация чрез интегриране на съвременни технологии в художествените дисциплини и качествено преподаване на общообразователните предмети.

Мерки:

- Художествени дисциплини - рекламна графика, художествен текстил, живопис, рисуване: Въвеждане на дигитални инструменти (Adobe Illustrator, Photoshop за рекламна графика; CLO3D за текстил; Procreate за живопис) и съчетаване с традиционни техники (текстил, класическа живопис).
- Общообразователни предмети - български език, математика, история, география, биология, физика, химия, чужд език и др.: Интеграция на интердисциплинарни подходи, свързващи изкуствата с общообразователните дисциплини.

Очакван резултат: Ученици с конкурентни умения в изкуствата и солидна общообразователна подготовка.

2. **Професионално развитие на преподавателите:**

Цел: Повишаване на квалификацията при преподаване на художествени и общообразователни дисциплини.

Мерки:

- Квалификационни курсове, семинари, обучения: за художествени дисциплини (дигитален дизайн, съвременни техники в живописта) и за общообразователни предмети (интерактивни методи).
- Участие в различни програми за обмен с други училища
- Покани на гост-лектори (графични дизайнери, текстилни художници, живописци, графици, педагози).
- Неформални срещи за споделяне на добри практики между преподаватели по изкуства и общообразователни предмети.
- **Очакван резултат:** Мотивирани преподаватели, прилагащи актуални методи в художественото и общообразователното обучение.

3. **Подобряване на учебната среда**

Цел: Създаване на модерна, спокойна и вдъхновяваща среда за художествено и общообразователно обучение.

Мерки:

- Обновяване на ателиетата за рекламна графика, художествен текстил, живопис и рисуване с графични таблети, компютри с професионален софтуер, съвременни шевни машини и материали за художествените специалности.
- Обновяване на класните стаи за общообразователни предмети с дигитални ресурси.
- Създаване на подходящи пространства за училищни изложби, художествени проекти и интердисциплинарни инициативи – STEMAM пространство, ……
- Осигуряване на високоскоростен интернет.

Очакван резултат: Атрактивна среда, стимулираща творчеството и ученето.

4. **Индивидуална подкрепа на учениците:**

Цел: Подпомагане на всеки ученик в художествените и общообразователните дисциплини.

Мерки:

- Индивидуална работа с всеки ученик в часовете и допълнителни консултации за художествените специалности и общообразователните предмети.
- Подготовка за държавни зрелостни изпити от 11-ти клас.
- Подкрепа за участие в конкурси по рекламна графика, текстил, живопис, рисуване или академични състезания.
- Награди от училището за изявените ученици.

Очакван резултат: По-високи постижения и успешна професионална и академична реализация.

5. **Обучение акцентиращо върху работа в екип и в реална среда**

Цел: Развиване на практически умения чрез дуални уроци и съвместни проекти с други училища, институции.

Мерки:

- Училищни проекти, интегриращи изкуства и общообразователни предмети в STEAM пространство.
- Сътрудничество с организации, културни институции, фирми и други.
- Участие в местни, национални и международни конкурси и инициативи.
- „Есенен салон“, междусрочни изложби в изложбените пространства на училището.
- Годишна изложба в КДК – Смолян.

Очакван резултат: Практически умения за развиване на личностни и социални **умения**: (комуникация, лидерство, работа в екип, способност за решаване на конфликти, емоционална интелигентност), **умение** за управление на времето и портфолио за професионално и академично развитие.

6. **Оценяване и обратна връзка:**

Цел: Прозрачна и мотивираща система за оценяване в художествените и общообразователните дисциплини.

Мерки:

- Конференси за оценка с обратна връзка за подобряване на художествени проекти и академични резултати.
- Оценяване чрез тестове/проекти за общообразователни предмети.
- Включване на самооценка и оценка от съученици за индивидуални и групови проекти.
- Анонимни анкети сред ученици и родители един път годишно за оценка на преподаването.

Очакван резултат: Справедлива система, повишаваща ангажираността.

7. **Популяризиране на училището**

Цел: Утвърждаване на ПГПИ като център за художествено и общообразователно обучение.

Мерки:

- Модерен уебсайт и профили социалната мрежа за публикуване на активностите на училището.
- Участие в конкурси по изкуства, изложби и общообразователни състезания.
- „Отворени врати“ в училището с демонстрации на художествени и интердисциплинарни проекти.
- Сътрудничество с медии за отразяване на събития и успехи.

Очакван резултат: Повишена репутация и привличане на нови ученици.

8. **График и изпълнение:**

Мярка	Срок	Отговорник
Въвеждане на дигитални инструменти - Закупуване на графичен таблет Wacom Cintiq 16 - Оборудване на STEAM кабинет с компютри, графични таблети, интерактивни дъски, 3D принтер и 3D скенер	Януари 2025 Май 2025	Счетоводител Виктория Ризова
Интеграция на интердисциплинарни подходи - Бинарен урок по История и Философия - Бинарен урок по Рекламна графика и БЕЛ	Февруари 2025 Юни 2025	Анна Стоева Фатме Хаджиева Захаринка Куцева Виктория Ризова
Културен обмен с други училища по изкуства	От септември 2024 до юли 2025	Маргарита Барганска Виктория Ризова
Покана на гост-лектори	Март 2025	Маргарита Барганска

	Декември 2025	Виктория Ризова
Вътрешни ежемесечни срещи за споделяне на добри практики между преподаватели по изкуства и общообразователни предмети.	От септември 2024 до юли 2025	Симеона Савова-Коруева
Обучения	От септември 2024 до юли 2025	Симеона Савова-Коруева
Обновяване на материалната база в ателиетата.	От септември 2024 до юли 2025	Директор, счетоводител
Обновяване на класните стаи	От септември 2024 до юли 2025	Директор, счетоводител
Създаване на подходящи пространства за училищни изложби	От септември 2024 до юли 2025	Директор, счетоводител
STEM пространство	До 2026	Директор, счетоводител
Индивидуална работа с всеки ученик	Цялата учебна година + консултациите	Директор и всички преподаватели
Подготовка за държавни зрелостни изпити	Цялата учебна година	Захаринка Куцева Маргарита Барганска
Подкрепа за участие в конкурси, олимпиади, изложби и други	Цялата учебна година	Директор Всички учители
Награди от училището за изявените ученици	Цялата учебна година	Директор Счетоводител
Партньорство с културни институции и местната власт (Общинска и областна управа, РУО)	Цялата учебна година	Директор Педагогически съвет
Участие в местни, национални и международни конкурси и инициативи	Цялата учебна година	Директор Всички учители
„Есенен салон“, междусрочни изложби в изложбените пространства на училището.	През цялата година	Директор Виктория Ризова Маргарита Барганска
Годишна изложба в КДК – Смолян.	Юни 2025	Директор Виктория Ризова Маргарита Барганска Анастас Маламов ученици
Модерен уебсайт	Април 2025	Директор, Виктория Ризова
Отворени врати“ в училището	Април и юни 2025	Директор, учители